Hasan ● Ergün
MEVZİİ SAĞANAK KAPIŞMALAR

• Magandaca

GALİP TEKİN yazdı
İLBAN ERTEM çizdi

HİBİR

No. 210
Mayıs 1993
Perşembe
5000 TL.

Kıtalararası sinir bozucu dergi

Ümraniye'deki çöp faciasının ardından herkes harıl harıl sorumlu aramaya başladı...

" Çöp nasıl patlar yaa?" diyen Bakan'dan, bölgede hiç bir önlem almayıp yok olan evlere iskân veren Belediye'ye, çöp imhası için gerekli organizasyonlara köstek olan bürokrasiye kadar herkes suçlanıyor...

Ama bir de, "Ev sahibi olayım da ne olursa olsun" deyip umursamazca tehlikenin dibine evini konduran, serbest piyasanın köşe dönmeci ruhuyla arsa kovalayan insanlarımız var...

HBR

DEMİREL'İN CUMHURBAŞKANI OLMASI TEHLİKEYE GİRDİ...

Tansu Çiller'den sonra, Başbakan Süleyman Demirel'in de mayolu fotoğrafları çekilince ortalık karıştı. Cumhurbaşkanlığı seçimi için turlar başlamadan önce dinlenmeye çekilen Demirel'in, mayosuyla güneşlenirken görüldüğü fotoğraflar karşısında, 15 kadar muhafazakar milletvekilinin "Böyle fotoğrafı çekilen bir kişiye Cumhurbaşkanlığı için oy veremeyiz" dedikleri öğrenildi...

● DYP Milletvekili Latif Sakıcı: "DYP tabanı; öpülemeyen, omuza alınamayan Genel Başkan istemez" diyerek Tansu Çiller'in Başbakanlığı'na karşı çıktı.

DEMİREL SONRASI DYP İÇİN GENEL BAŞKANLIK KAVGASI BAŞLADI.

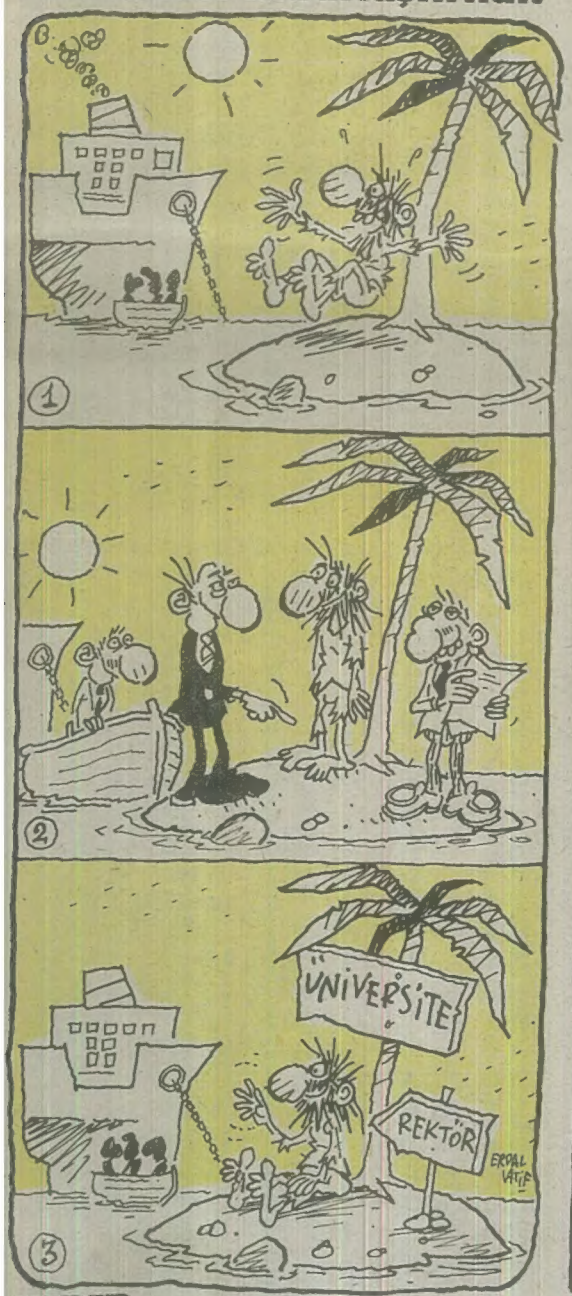
● Ben basit bir çizgiroman kahramanıyım sevgili okurlar, niçin telefon açıp **"Cumhurbaşkanı adayı mısın?", "Hıbırmen Cumhurbaşkanı, Batman Başbakan"** şeklinde şeyler söylüyorsunuz. Bir kere benim meclis aritmetiğim çok zayıftır; 3 koalisyon çarpı 2 milletvekili ne eder bilmem... Hem; sonra kalk işin yoksa 226'yı bul, muhalefet çizgiroman kahramanlarından destek iste! Yook, benim altından kalkamayacağım işler bunlar sevgili okurlar; He-man'i Hulk'u, Batman'i biraraya getirsem yine de tabanı halka dönük bir kahramanlık meclisi oluşturamam. En iyisi vazgeçelim bu işten, kahramansam kahramanlığımı bileyim...

Tel: 278 13 15

● Çimento ve elektrik şirketlerini peş peşe ele geçiren **"UZANLAR"**, işçi kıyımına başladı. Gaziantep Çimento Fabrikası'ndan 33, Trabzon Çimento Fabrikası'ndan da 45 işçi hiçbir sebep gösterilmeden **işten atıldı...**

● **İlk Türk uydusu 22 Aralık' ta uzaya gönderilecek!.**

● **Yassıada'ya üniversite kurulması kararlaştırıldı.**



● Adliye personeli düşük maaştan yakınıyor.

● **Cumhurbaşkanlığı seçiminde oyların kapalı olarak atılması, milletvekillerine güvenmeyen parti başkanlarını acayip kıllandırıyor...**

Biz bIyIksIzlaR

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

FACiA GELiRKEN

- Alo.... Sorumsuzluktan Sorumlu Devlet Bakanı'yla görüşmek istemiştim... Ben Facia.... Geliyorum da sayın bakana onu haber vericektim...

- Kim canım, hankı?

-Facia... "Facia gelicekmiş sizi arıyo" dersiniz.

- Bakan bey doplantıda... Bişey gomisyonunun bişey altgomitasında gulis yapıyör... Özel galemden randövü al, yarın dersin deyceğini...

- Anlamadın galiba.... Ben faciayım.... Bakana söyle "Facia geliyorum dedi" de, "ramak kaldı, kapımızda" de; o anlar.

- Nası anlar? Bakanın yakini filan mısın, şifralı gonuşüyorsun... İsim neydi? Faci... Faika.... Fac... Cif... Bu bir nedir?

- Facia... Felaket, afet, fecaat.... Grizu, deprem, sel, çöp infilaki filan yani... Hadi uzatma da bana bakanı bul... Elim kulağımda, geliyorum bak, sonra kötü olur...

- Höyt... Nası gonuşuyosun layn! Faciaysan noolmuş, kimsin, nedir yaniy? Herkeş eşit, etiket yapma, faciaysan ne ayricalığın var. Sıraya gir, randövü al, gonuş... Ne o afra tafra.... Depeden bakma, senin de burnun gulağın var, benim de... Göt!

- Bak kardeşim, etiket filan yaptığım yok.... Hem benim burnum kulağım veya dötüm de yok... Ben faciayım, geliyorum diyorum, sizi ikaz ediyorum... Laf yarıştırıcaana önlem al, gelirsem fena olur bak...

- Geliyosan gel lan... Erkeksen teketek gel... Akşam iş çıgışında yoguşun başındaki kel çakmakçinin önündeyim, oraya gel, ağzını burnünü eline veriyim... Bana ööle facia, cia, mafia filan sökmez... Bi temiz döverim adamı, üstüne bi de garagolda dayak yirsin... Sen beni bilmiyosün, gaybederim ben adamı. Haa... Yaa... Gapat şimdi... Yaa... Haa... Seni zambag gafalı bademi... Facianın dibine furuyum...

★★★

- Aloğ... Eeöö... Ben ağıyoğ İngilteğeden... Eööö.... Göğüşmek istiyoğ sayin Bakan beyle... Eeeöö... Söyliyacak been önemli biğşey... Çok önemli... Veri importı...

- Faciaa.... Facia inbesi, sensin seen... Danıdım, bildim... Yimezler aslanım yimezler... Gonuşmanı değiştirince yutucam mı sandın... De get oğlum... Gurnazın gurnazı var burda...

- Doğru... Canım kardeşim aferin bak, ne de kurnaz ve akıllısın... Madem bööle cin gibi bi arkadaşımızsın, anla artık... Bak ne diyorum sana, ben faciayım ve geliyorum... Kaç gündür sayın bakanın, kaymakam ve mal müdürünün; bütün mülki erkânın telesekreterine not bıraktım, çağrı cihazlarına mesaj geçtim... Hatta Anakent Belediyesi Kriz Masası Başkanı'nın evine kadar gidip zili çaldım, halası çıktı ona bile söyledim... Kimse ciddiye almıyo.... Şerefsizim çok kötü olucak bak, sorumlusu sizsiniz... Facia kurbanları sizden hesap sorar...

- Bi bok olmaz... Cavcav etme! Hem ben senin gerçek bir facia olduğunu nerden bilicem?

- Camdan bak ve olanları izle şimdi... **Dacia** marka bir araba otobüs durağına dalıp 20 kişiyi ezdikten sonra infilak edip uçucak... Hatta arabanın uçan kapı kolu senin baktığın camı kırıp, omuzuna çarpacak...

- (Şangırr... Küt!) Aha! Enuzibinneşşeytaniraccim. Aynısı oldu... Af buyur Facia Abi, seni danıyamamışım... Naabiyim ben şimdi, magarna aliim mi? Her hayvandan birer çift dutayım, gurşun keçirmez bir mercedese goyup tufanın geçmesini bekliyim mi? Naapayım?

- Bakanı bulup haber ver... Önlem alın... Bakan nerde?

- Şeyde... **"2000 Olimpiyatları İstanbul'da yabılsin inşallah"** gomitasında, inşa edilecek olimbiyat sıtadından enişdesigile gumpir büfesi gapmaya uğraşıyor, gulis işleri malum işte...

- İhohahaha... Siz haa? Olimpiyat haa? Hem de İstanbul'da... Hohohohohoooo.... Ay çatlıycam... Hıhahohaha... Hastirin ordan yaa.... Siz olimpiyat, stad bilmemne yapmayın hemşerim, bu kafayla facia üstüne facia olur, bütün canlı türlerini yok edersiniz... Hohaha olimpi... Hihi... Daha çöplerinizi şeedemezken... Hadi gidin yatın yaa... Hoho... Ohoho...

- Öhö Facia Abi ne vakit geliyorsunuz şimdi....

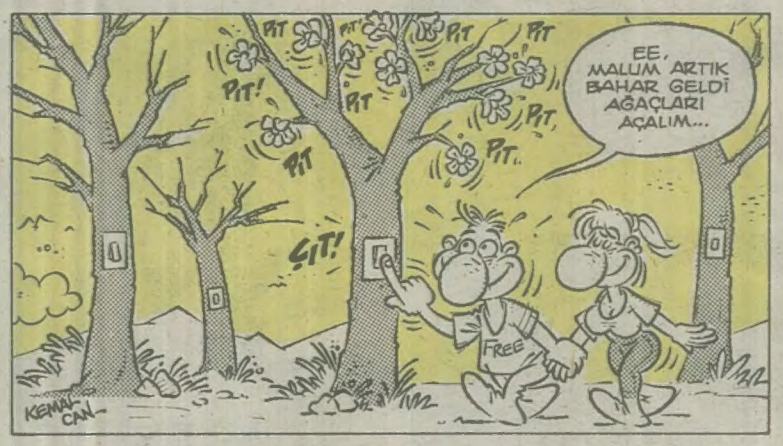
- İhihiy... Ay sinir bastı... Size gelenler gelmiş zaten aslanım... Olimpiyat yapıcakmış ohoho!... Oraya yerleşirim lan, kesin dönüş yaparım... Hahohi hoorg, çatlıycam...

Pi'ya Mektuplar

yazan Galip Gizen Tekin

HALF METAL

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.



EN ACİL HIBIRLAR

● Tansu Çiller'in Türk paparazzileri tarafından çekilen fotoğraflarının amacını anlayamadım. Değerli fotoğrafçılarımızın işaret etmek istediği nokta nedir? "Boş havuzda güneşlenmek" toplumun kanayan bir yarası mı? Sonunda "paparazzilik" kurumunu da basınımıza enjekte ettik. Artık her an fotoğraf çekilme korkusuyla yaşayabiliriz. "Güneşlenen devlet bakanı" haberini reddediyorum. Paparazzi arkadaşa da "fotoğraf makineni kır ama satma" diyorum.

AYKUT TANSOY (İSTANBUL)

● Ben halâ aşka, şiire ve sana inanıyorum, canımın içi. Lütfen gözlüklerini çıkarma, sana Sultan-ı Yegah geceler ve nane kokulu öpüşler vadediyorum! Hiç değilse 30 Nisanları bana sakla... **DÜPA**

● Hacettepe İktisat'tan Cem! Yağmurlu bir cumartesi günü karşımıza çıktın, bizi mutlu ettin. Oğlum Axi Rose amcamla akraba mısın nesin? Bu ne benzerlik! Bir sene sonra Hacettepe İktisat'da görüşürüz...

CARİYELERİN

● Baharın gelmesi ve böcek böceğin çıkması ile birlikte yalnızlığı başına vuran hisli Baby, üzüntün yersiz (ve de yurtsuz). Hatta, bu yazı sana ulaşıncaya kadar birisini bulmuşsundur bile!... Umarım yalnız kalmak için özel bir çaba harcamıyorsundur!. **BABY GUARD**

● Ebru; gece gündüz seni düşünmekten uykunun nasıl birşey olduğunu unuttum. ÖSS'de bile seni düşündüm. Eğer senin de yolun sevgiden geçiyorsa yollarımızı birleştirmenin zamanı geldi. Beni daha fazla üzme. **MURAT**

● Beyaz güvercin uçalı dört hafta oldu. Geri dönmedi kendisi, ne de haberi. Günler daraldı, sabır kalmadı; ya sen, sen değilsin, ya da ben kafayı iyice yedim. **WISH OR SILENCE**

● Senin yanındayken avuçlarımdan su ve sabun gibi akıp gidiyordu zaman; seninle beraberken tüm dertlerimi unutuyor, sende mutluluğu huzuru buluyordum. Ya şimdi.... **NICK**

● **UNDERGROUND** çizgiroman dergisi **KOLONİ**'nin 2. sayısı Ankara'da çıktı.

Ayrıntılı bilgi için Adres: Levent Cantek. Ziya Bey Cad. No:90/5 06520

BALGAT-ANKARA

ABONE OLUN

ABONELERİMİZE HIBIR ROZETİ ARMAĞAN EDİYORUZ...

YURT İÇİ		YURT DIŞI	
6 Aylık	84.000 TL.	6 Aylık	23 $
1 Yıllık	167.000 TL.	1 Yıllık	44 $

Abone ücretlerini yatırdığınıza dair havale ya da posta çeki makbuzunun fotokopisini Okurla İlişkiler Müdürümüz Sn. Müjde GÜLBEN'e ulaştırdığınız andan itibaren kısa bir süre içerisinde Hıbır rozetleriniz adresinize postalanacak...

Aşağıda belirtilen Hıbır abone ücretlerini
- Interpress Yayınları İşbankası Nişantaşı Şubesi 1068317 No'lu hesabına banka havalesi yoluyla
- Ya da Interpress Yayınları A.Ş'nin 662641 No'lu posta çeki hesabına PTT yoluyla yatırabilirsiniz..
- Daha sonra Sn. Müjde GÜLBEN Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş Büyükdere Caddesi Ali Kaya Sokak No:8 80720 Levent adresine banka havale makbuzu veya posta çekinin fotokopisiyle birlikte Abone Formunuzu postalamanız yeterli olacak...

ABONE FORMU

Adı : _____

Soyadı : _____

Adres : _____

Telefon : _____

Hıbır Dergisi'ne abone olmak istiyorum.

☐ 1 YILLIK ☐ 6 AYLIK

İNTERPRESS A.Ş. adına yatırdığım abone bedelinin makbuz fotokopisi ektedir.

MEGA MAFYA 1993

Günlük hayatımız köşebaşlarında borusunu öttüren irili ufaklı "Baba"larla doldu... Eli silah tutan her üç beş kişi arazi mafyası, eroin mafyası, posta pulu mafyası adı altında amme hizmeti veriyor... Artık plaka almak, senet bozdurmak, çocuğu bakkala yollamak onların kontrolünde... Hadi şimdi adabıyla sayfayı okuyun, katakulli yok, delikanlı olun biraz !..

ARAZİ MAFYASI UZAYDA OLAY ÇIKARDI

Bir süre önce NASA'ya telgraf çekerek **"Ay üssünü başka yere taşıyın oraya benzin istasyonu kurucaz"** şeklinde uyarıda bulunan Arazi mafyası Ay'da olay çıkardı. Üssü basarak pek çok yere zarar veren mafyanın **4 uzay mekiğini tornavidayla çizdiği ve uyduların üstüne "puşt" yazdığı belirlendi.** Mafya adına konuşan **Kuddusi Baba** Ay'da kendilerine **büfe işletme hakkı** verilmediği takdirde NASA'nın önünde eylem yapacaklarını söyledi...

Bitirim dünyası bu olayı konuşuyor

PİÇ TAYYARIN FAÇASINI DÖĞMELEDİLER!

Çeksenet ve telefon jetonu mafyasının büyük babası **Piç Tayyar**, rakibi **Zaza Sıddık**'ın adamları tarafından kaçırılıp bayıltılarak alemlere rezil edildi. Vücuduna moda olan **dövmeler yapıldıktan sonra, burnuna ve memelerine hızma takılan** Piç Tayyar, cıscıbıldak Beyoğlu'nda dolaştırıldı... Seyredenlerin **"Tavuskuşuna dönmüşsün Tayyar abi "** , **"Tablo gibisin Baba, hızmalar yengenin hediyesi mi ?"** şeklinde sataşmalarına maruz kalan Tayyar'ın köyüne gidip arıcılığa başlayacağı sanılıyor...

Bir solist katliamı daha

GÜZEL GÜZİDE'Yİ SAHNEDE VURDULAR!

Daha önce 23 solisti, 7 çift komedyeni ve bir de saz heyetini sahnede topuklarından vuran **Haşmet Baba ve adamları**, dün de **Çakır Keyf Gazinosu**'nda Güzide adlı solistin dizkapağına **bazukayla ateş etti...** Programına devam etmek zorunda kalan Güzide "İstedikleri parçayı ben nasıl söyleyeyim ayol, şarkı İspanyolca... İnsanın ayağına ateş edilir mi hemen... Ne çabuk unuttu Haşmet ayısı o **başımdan aşşa vinçle gül döktüğü, amuda kalkarak ayakkabımdan şampanya içtiği günleri..."** şeklinde konuştu...

OTOPARK MAFYASI NUH'UN PEŞİNE DÜŞTÜ

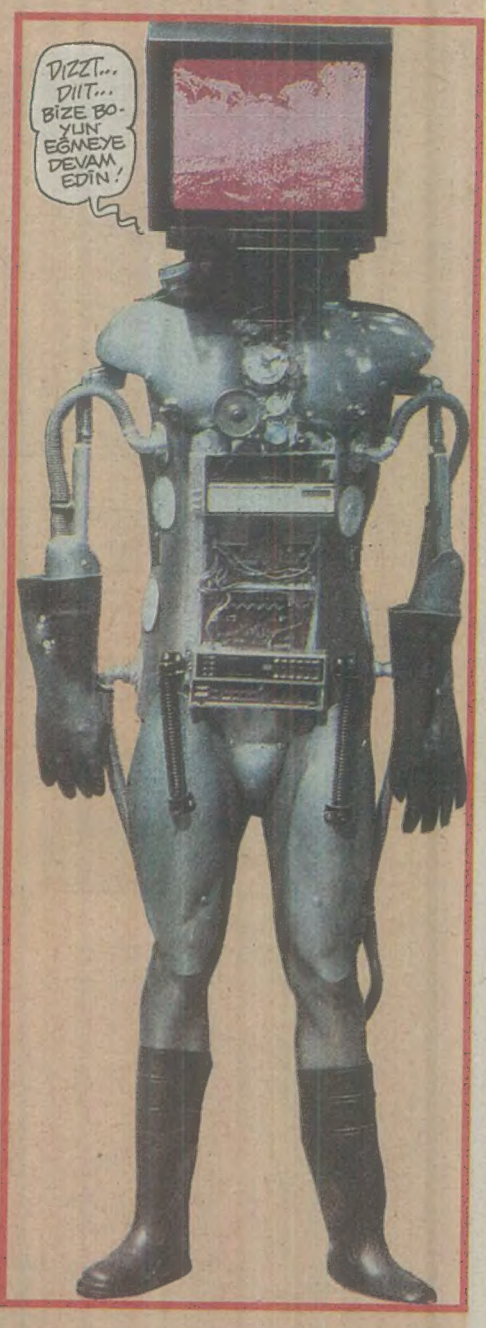
Kendilerine ücret ödemeyen otoların tekerleklerini indiren, antenini büküp cama tüküren otopark mafyası hedef değiştirerek Ağrı Dağı'na yöneldi : Hedeflerinin **Nuh'un Gemisi** olduğunu söyleyen **Baba Nazmi** "Nuh'a gemisini parkedeceği yeri atalarımız göstermiş, buna rağmen bahşiş alamamışlar... Ya adam gibi bahşiş versin ya da gitsin başka yere parketsin" dedi...

Fotoğrafta Ağrı Dağı'nın zirvesinde Nuh'a rahatsızlık veren otopark mafyası görülüyor...

Üç aydır kamplarda eğitiliyorlardı

MEDYA MAFYASI SİLAHLANDI!

Dağlarda **executive producer, assistant coming, special pudding** eğitimi gören, bilgisayarlarla mekanize olmuş medya mafyası eylemlerine başladı... Özel kanallar arasındaki maç yayını sorunu, spiker transferleri ve mahkeme kararıyla çamur atma gibi konularda faaliyet gösteren mafya şimdilik **korsan kanal kurarak tehdit yağdırıyor, reklam hırsızlığı yapıyor ve lazerle yayın** uydularını kundaklıyor...



ALPER ATALAN-OSMAN ŞAYAN

EŞŞEK HERİF

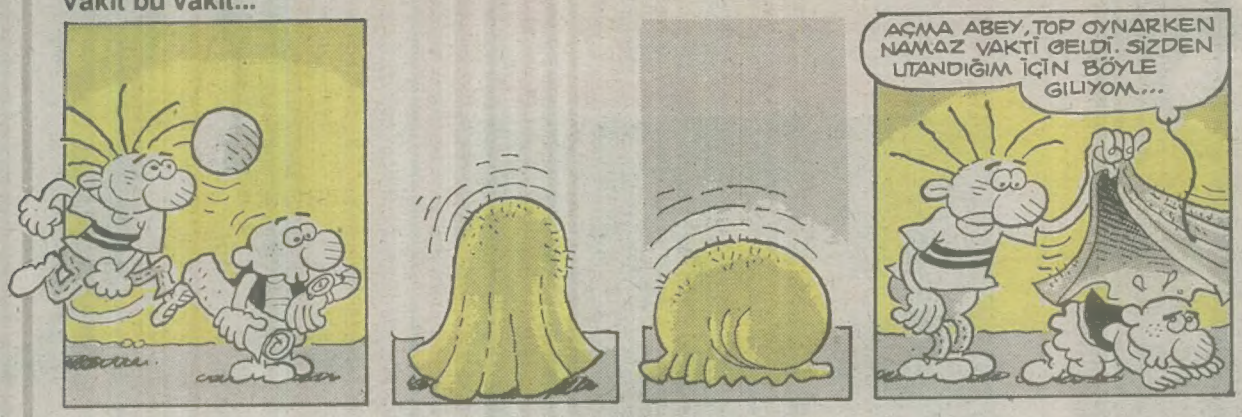
Hasan Kaçan

Çıldırtan sahne!

Mücadeleci çocuk...

İmaj...

Vakit bu vakit...



HIBIR

ERAY

ATİLLA ATALAY

Nası gidiyo aabi, iyisiniz hoşsunuz... Havalar idare ediyo, kırkikindi yağmurları başladı, Hıbırellez şenliklerine ramak var, FB'nin hali noolucak, feşmekan, zıvır.... (Majesteleri havadan sudan mevzularda boş bi geyik girişi yaptı... Yazının bu "geyik" kısmı, **Eray incir çekirdeği dolum tesislerinde el değmeden hazırlanmıştır)**

Beşinci yaşgününe gönderdiğiniz kutlama mesajları için hepinize ayrı ayrı his ederim... Bu arada Sebastıan da 1 Mayıs İşçi Bayramı için kendisine yolladığınız tebrik mesajlarına karşılık teşekkül niltileri çıkartıyo.... (İnildiyo, konuşamıyo, biraz dayak yedi de...) Sen kalk bayram diye şımar, bana afra tafra eylemi yap.... Özel radyoların kapatılmasını kınama eymemi mi abi bu?... Ciddi bi mevzu, adamı dövüverirler... Oh olası.... Deveye diken hesabı... Deve bu, diken arzular, gereksinimi vardır, (üç kırığı var) arada bi gagalıycan ki haddini bilsin...

Herneyse... Hazır telesekreterli geyiklere kısa bir ara vermişken biraz mektuplarınıza eğilmek istiyorum... (Daha doğrusu mektuplarınız majestenin huzurunda eğiliyor, bi yanlış anlaşılma olmasın, herkes yerini bilsin, yirsiniz sopayı)...

GAYE ÖZDEN (İST)

Erayinman Gaye "paparazzi" bi rüyada beni gördüğünü yazmış... (Paparazzi: Gizli fotoğrafçı, özel yaşam vesikalıkçısı, magazin objektifi... Kim kimi düzüyo? Ünlüler ıslak mayoyla dolaşınca üşütüyorlar mı konulu kamuoyunda merak uyandırıcı sorulara yanıt arayan "gasteci" abiler...) Yazdığına göre Gaye'nin rüyasında ben havuz kenarında Madonna ile deve güreşi yapıyormuşum. Mümkün tabi... Genç bi kız olarak rüyana girmem söz konusu olabilir... **İncigül Tantana'nın rüyasına da Boğaziçi Erkek Öğrenci Yurdu ile Bilkent Erkek Öğrenci Yurdu aynı anda giriyolarmış...** (Dabıl penetrasyon, çok toplu seks.) Ancak rüyanda beni cepheden görmen mümkün diil... Çünkü ben sıradan insanlara gözükmem, bunu biliyor olmalısın... Sonra büyüme kapılıp kendini kaybedebilirsin... Ayrıca tut ki rüyana girdim, yanımda Madonna olamaz... Tipim diil... Şu sıralar Jane March'a ilgi duyuyorum... ("Sevgili" filmindeki kız)... O yüzden sen bu rüyayı unut... Geceleri hamurişi yeme... Öpsün seni majeste, daha gençsin unutursun...

AYKUT İLHAN (İZMİR)

Aykut cin gibi ticari zekâya sahip bi Erayinman... Son günlerde moda olan cinsel oyuncaklar (Şişme, pilli v.b) Aykut'a ilham kaynağı olmuş... Bunlardan yola çıkarak aşağıdaki projelerini tasarlamış...

● **Stepneli şişme kadın...** Hor kullanım sonucu patlamaya karşı yedekli... Kalça kısmındaki stepneden ikinci bir şişme kadın çıkıyor...

● **Orgazm taklidi yapan kapı zili...** Taze aşıkların mutlu yuvalarına yada ayıpçı işlerin döndüğü randevuevlerine takılan bu zillerin düğmesine basılınca "Oow yeaa... Şön.... Şön..." şeklinde terbiyesiz sesler çıkıyor...

Aykut'un %40 daha az plastik konsantre şişme kadın v.b gibi çevreci erotik oyuncak projeleri de var... Ama unutmayın sevdiğiniz insanın gözlerine bakarak dudaklarına kondurulmuş (dudak:Oral-et) minicik bi busenin yerini hiç birisi tutmaz... Hadi... Şimdi daalın... Sevsin sizi majeste...

Hasan Ergün

MEVZii SAĞNAK KAPIŞMALAR

1 Kapışmalar kimi zaman müsabaka şeklinde gösterir kendini...

2 Telefon hatları pek gerilim yaratıyor son günlerde...

3 Maçlardaki kavgalar için **ŞAPLAK YAPAN ŞAPKA**lar...

Kavga çıkınca yumruk atan şapka olur... Siz de alttan çalışırsınız...

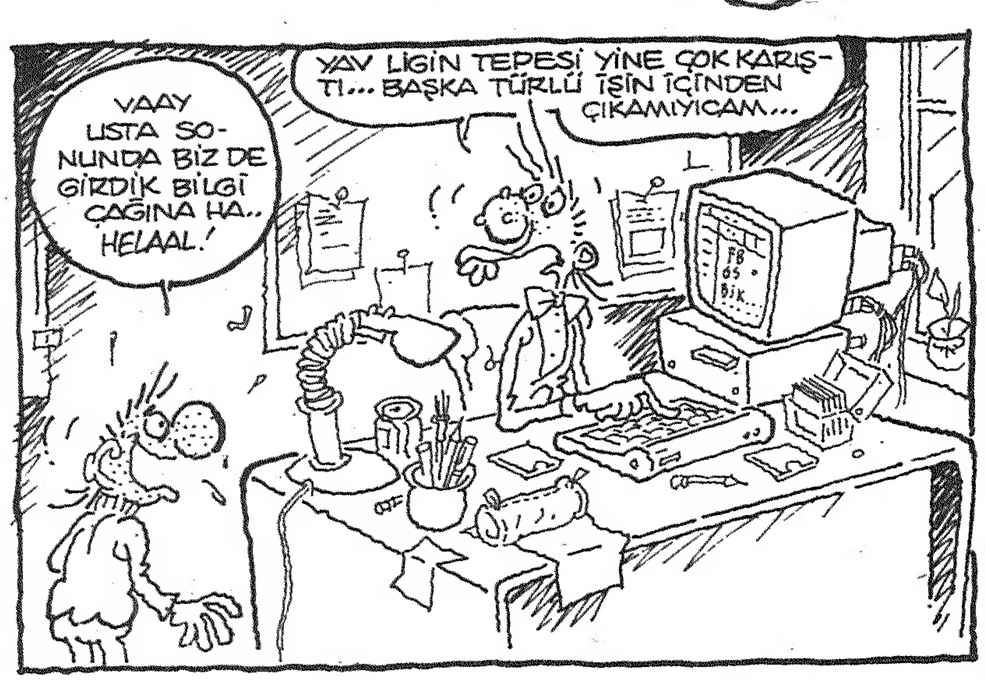
4 Düğünlerde kim kimin ayağına bastı bilmemiz için...

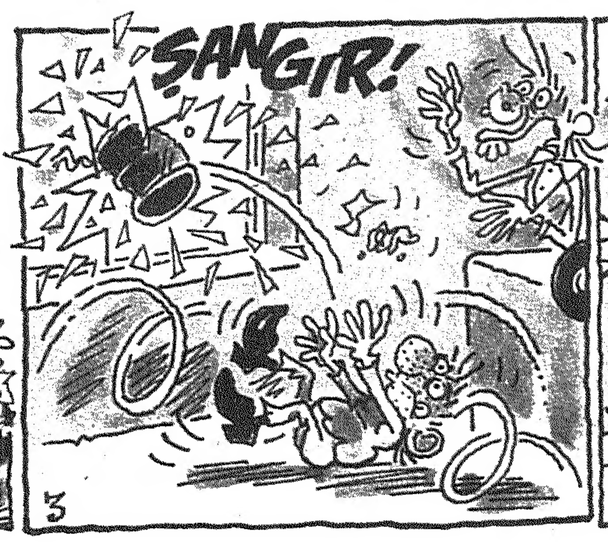
DEV BÜYÜTEÇLİ NİKAH MASASI

5 Bazı ev kapışmaları vardır, koca her zaman maçodur iyi mi?.

MiTHaT & MiRSaT

VATİF DEMİRCİ





BUGÜNLERDE HERŞEYE PAYELER BİÇİLDİĞİ VE SELEN DEĞERLERİN 70Z DUMANINDA ; SESİMİ DUYURABİLİRSEM , SİZLERE "ACCEPT" DİYE BİR GRUPTAN BAHSEDECEĞİM. ASLINDA BU GRUBU; 2-3 HAFTALIK BİR DİZİ HALİNDE TANITMAM GEREKİRDİ AMMA YELAKİN ÜLKEMİZDEKİ KONSER VE ROCK ORTAMININ YOĞUNLAŞMASI SANSÜRÜ UZUN TANITIMI İLERKİ BİR TARİHE VEYA BAŞKA MEKANLARA BIRAKIYORUM...

BUGÜN ARTIK, DURGUN SULARDA, KONFORLU TERNELERDE MERKES KAFASINA GÖRE HAYSİYET DAĞITIRKEN ; YILLARCA TAŞLANARAK , MEMİKLİ VE MAHAM SAHİBİ OLMAKSIZIN ARGINSULARDA TEKNEMİ SÜREN BEN DE HALKI ZEVKLERİN DÜNYASINDAN BİRİNE KANIK EDECEĞİM SİZİ...

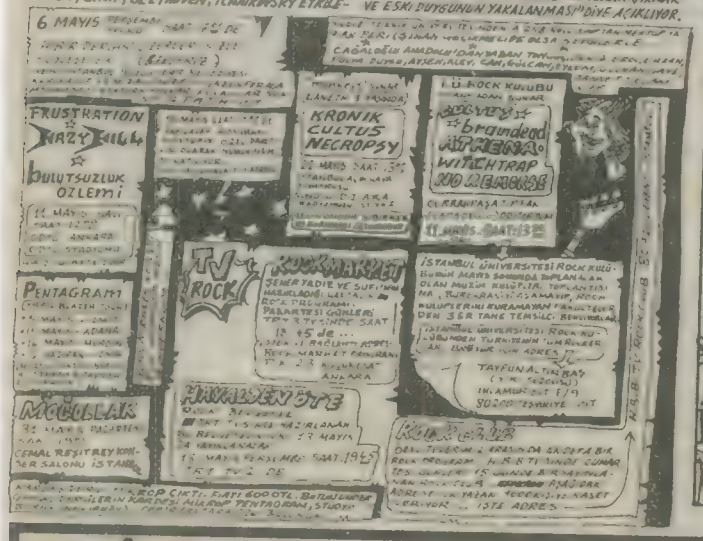
ACCEPT

BÖYLİ YILLARIN BAŞINDA "N.W.O.B.H.M"ADIYLA TEKRAR SAHALANAN ROCK'IN BİR ÖZELLİĞİ DE BAŞKA RININ TÜM DÜNYAYA YAYILMASIYDI. İNGİLTERE VE AMERİKA DIŞINDA DA JAPONYA'DAN , SOVYETLERE DEK GENİŞ BİR COĞRAFYADA DÜNYACA TANINMIŞ GRUPLAR ÇIKIYORDU. İŞTE ALMANYA'DA DA 'SCORPIONS' DAN SONRA GELMİŞ GEÇMİŞ EN BÜYÜK 'HARD N' HEAVY ROCK GRUPLARINDAN BİRİ DE "ACCEPT" DİR...

1978 YILINDA KURULAN VE İLK ALBÜMLERİNİ 79 YILINDA ÇIKARTAN ACCEPT'İN MARİFİ ; BLACK SABBATH, STATUS QUO VE AC/DC BİRLEŞİMİ BİR SAĞLAM YANISIRA KLASİK MÜZİK BİRİKİMİYLE DE ÖZGÜN BİR TAVIRDADIR.

"BÜTÜNÜYLE BİR 'PETER TCHAIKOVSKY FANİ"OLDUĞUNU SÖYLEYEN GİTARİST WOLF HOFFMANN, GRUBA , BACH , BEETHOVEN, TCHAIKOVSKY ETKİLERİNİ KATMIŞTIR YANISIRA VOKALİST UDO DIRKSCHNEIDER'İN USTRA KESKİNLİĞİNDEKİ SESİ DE ACCEPT'İN ENERJİSİNİ OLUŞTURMAKTADIR. DİYE Kİ 1987'DE UDO'NUN GRUPTAN AYRILIŞIYLA SUGER ÇENTE DARBIMA ÇIKIYORDU: UDO'SUZ ACCEPT ; ACCEPT DEĞİL Dİ... ACCEPT'SİZ UDO'DA ; UDO DEĞİL Dİ.

İŞTE 1992'NİN SONUNDA UDO TEKRAR ACCEPT'E DÖNDÜ. BU YILIN SONBAHARINDA DA YENİ ALBÜMLERİ "OBJECTION OVERRULED" PİYASAYA ÇIKARDILAR. UDO , ACCEPT'E DÖNÜŞÜNÜ "BİR TAKIM İNSANLAR, ESKİ DEVAYMETA: TARZIMA TEKRAR DÖNMÜŞTÜR" İNSANLAR İYİ, SAĞLAM, KALICI MÜZİK YAPIYORUM" DİYEREK AÇIKLIYOR. GİTARİST WOLF İSE "BU YENİDEN BİR ARAYA GELİŞ DEĞİL . SADECE ME YDANA ÇIKMAK VE ESKİ DUYGUNUN YAKALANMASI" DİYE AÇIKLIYOR.



GRİP PERİŞAN

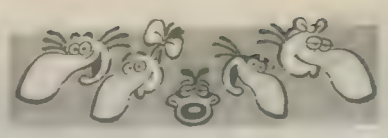
APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

ERKUT TAÇKIN, MÜZİK HAYATINA DÖNSÜN VE KRALİYETİNİ İLAN ETSİN.

GÖNLÜMDE AÇMADAN SOLAN BİR GÜLSÜN.HER ZAMAN DERTLİYİM, HER ZAMAN ÜZGÜN.

HAYAT BAZEN TATLIDIRSEVENLER KANATLIDIR.

KELAYNAKLAR



UĞUR AKTAŞ

Kılbela çetesi vazife başında...

Doğum sancısı...

Siprey...

DUYURULAR

● **6 Mayıs Perşembe günü saat 17'de** HIBIR DERGİSİ söyleşisi...

Karikatürcüler Derneği, **Karikatür Müzesi'nde...** Bozdoğan Kemeri arkası Fatih Tiyatrosu karşısı... Kovacılar Sok. No: 12 Fatih/ İST. Tel: 521 12 64

● **GÜRHAN YÜCEL'in** resim sergisi 11 Mayıs Salı gününden başlayarak **Tem Sanat Galerisi'nde...**

● **CEM KARACA, UĞUR DİKMEN, CAHİT BERKAY** üçlüsünden her çarşamba cuma ve cumartesi günü konser... Kuruçeşme **Yazarların Evi'nde..** Tel: 257 67 87

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

6 MAYIS 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yayın Kurulu

Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ, Ergün GÜNDÜZ, Hasan KAÇAN

Yazışleri Müdürü: Muammer Barutçu

Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramuze Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Öt, İrfan Sayar, Galip Tekin • **Teknik Müdür** Oğuz Doğan Soyaydın • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Bülent Kılıçoğlu • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben

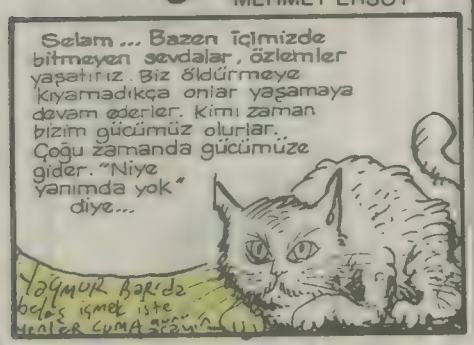
Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Genel Müdür Yardımcıları: Yasemin Akar Keskin
Reklam Koordinatörü: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Müdürü: Ertan Yağızer

Yönetim Yeri: INTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 269 66 80 (20 hat) Fax: 268 32 91 **Ankara Bürosu:** Ebuziya Tevfik Sok. No:17 D:3-4 Çankaya-ANKARA **Ofset Hazırlık:** İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. **Baskı:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** yaysat A.Ş.

● Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz... Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

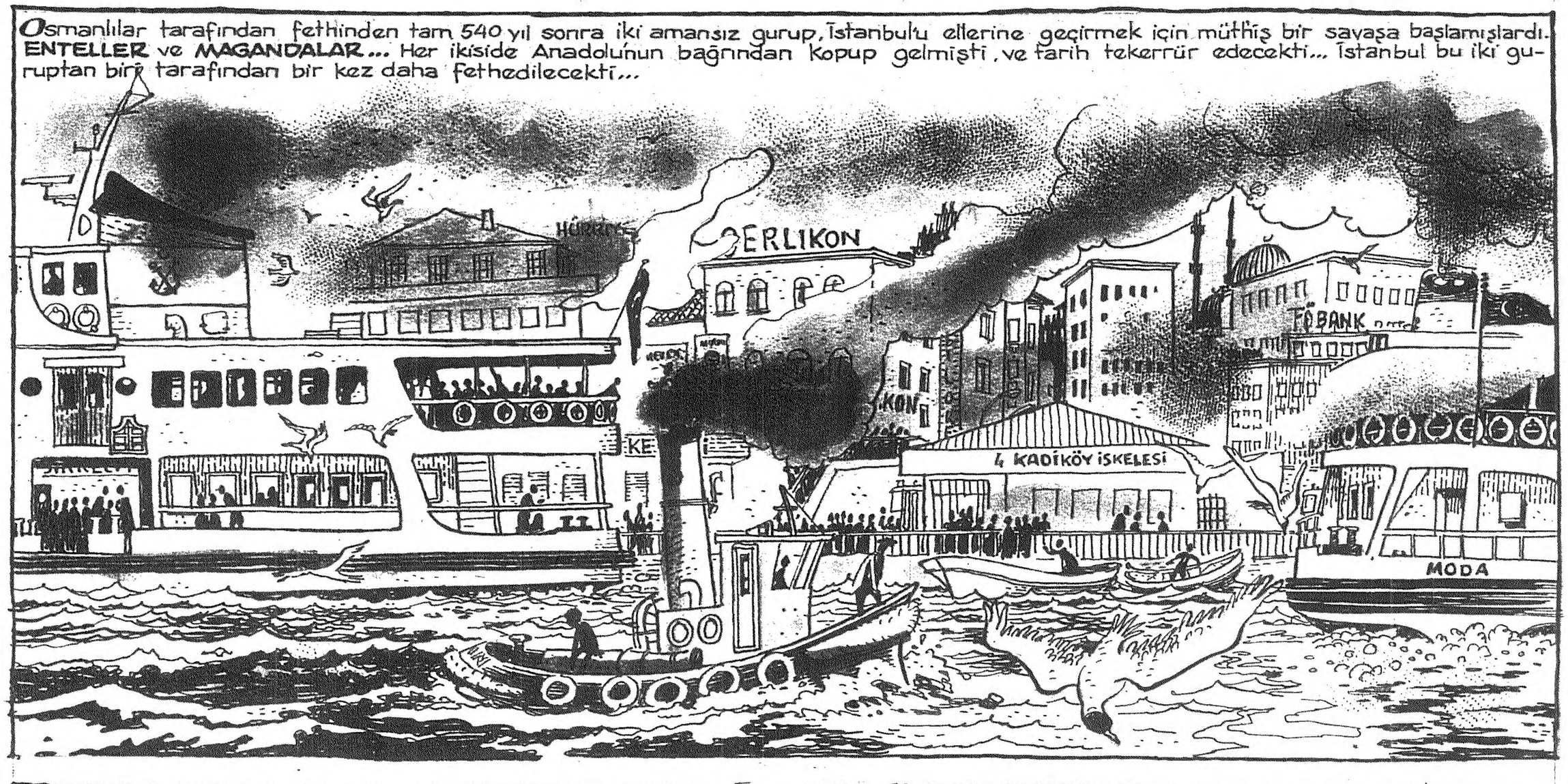


Aynı kalmışlıkların hüznüyle başbaşa kalmak, yarıyarım birliktelikelere sığınmakla kıyasianamaz bile...

Magandacula

Yazan: GALİP TEKİN
Çizen: İLBAN ERTEM

Osmanlılar tarafından fethinden tam 540 yıl sonra iki amansız gurup, İstanbul'u ellerine geçirmek için müthiş bir savaşa başlamışlardı. **ENTELLER** ve **MAGANDALAR**... Her ikiside Anadolunun bağrından kopup gelmişti, ve tarih tekerrür edecekti... İstanbul bu iki guruptan biri tarafından bir kez daha fethedilecekti...



Ortaköy, düşmüştü... Entellerin en sağlam kalesiydi artık... Vitali Hakko'nun desteğiyle Beyoğlu'da her an magandaların elinden gidebilirdi...

...Ama korkunç bir direniş gösteriyorlar, kan gövdeyi, pizza lahmacunu enteller kanları, magandalar entelleri götürüyordu... Lafın kısası bu sıcak ve soğuk savaş Kartal'dan...

Büyük Çekmeceye, kadar bütün İstanbul'da devam ediyordu...

İş okadar çığrından çıkmıştı ki, kimlik değiştiren magandalar entellerin en kutsal mabetlerine kadar giriyordu...

Aklegonda Cula

Yazan: GALİP TEKİN
Çizen: İLBAN ERTEM

acil servis

Eren TANOBA

Hakan TURPÇU

Bora Özen

Ahmet GEZGİN

TADELLE ÇETESİ.

RAKA
UĞUR DURAK RAKA
RAK

KONTROOL!.. BİLET KONTROLÜ. HOOP KOÇUM!.. BİLETİNİ GÖRİİM BAKİİM!..

TARR

NE ULAN BU BİLET?! SAHTE BU BE?!

A,A ŞEY AMA ANNEM ALMIŞTI ONU BANA!..

TRENLERDE KAÇAK GİDERSİN HA!.. SENİ POLİSE TESLİM EDELİM DE, GÖR GÜNÜNÜ! HE!HE!HE!..

TARR RR

AAY YAPMIYİN MEMUR ABİ NOOLUR!.. ANNEM ÇOK KIZACAK BANA!.. ÜHÜ, ÜHÜ ÜHÜÜÜ!

TAMAM LAN KES ZIRLAMAYI PAPYON!.. BAKALIM İYİ Bİ ÖĞRENCİ MİSİN?..

..DERSLERİNE ÇALIŞTIN MI BAKALIM?..

Hİ! HO! HO! HA!HA!HA!

TARİH

...ŞİMDİ, SORUMUZU BİLİRSEN SENİ BIRAKIRIZ!

BU SORUYU HAYATTA BİLEMEZ BU KERİZ!..

TARİH

SÖYLE BAKALIM ÇA, ÇAL, ÇALDIR, ÇALDIRAN SAVAŞI KAÇ TARİHİNDE OLDU?..

1514 TARİHİNDE OSMANLILAR ÇALDIRAN MUHAREBESİYLE, İRAN ORDUSUNU YENMİŞLER VE DİYARBAKIR İLE IRAK'I ELE GEÇİRMİŞLERDİ...

VAY İBNETOR PAPYON VAAY! SEN NE BİÇİM ÖĞRENCİSİN ULAN? BAK TARİH KİTABININ ARASINDAN PORNO ÇIKTI!..

HUSTLER

E! E! ŞEY O, BABAMIN O... MEMUR ABİLER!..

MEMUR ABİLERİN YESİN SENİ!.. PANTOL BENİM ULAN!..

CEKET DE BENİM HA!..

TARR

PAT! KÜT!

ÇEKMEYİN ULAN GÖMLEĞE BEN EL KOYDUM!

AYAKKABILAR DA BANA!..

AHG!

E-E ŞEY, MEMUR ABİLER BÜTÜN ELBİSELERİMİ ALDINIZ BEN ŞİMDİ ÜŞÜYORUM, DONUYORUM. DI...DI...DI...D'...DI...

HALLEDERİZ BE PAPYON, KALPSİZ DEĞİLİZ YA BİZ...

ÇEK ULAN ŞU BALİYİ, ÇEK İÇİNE! NE SOĞUK HİSSEDECEKSİN, NE Bİ ŞEY!..

VUUSP! VUUSP!

ÇEK ULAN, YOKSA SENİ ÜMRANİYE ÇÖPLÜĞÜ GİBİ HAVAYA UÇURURUZ. HE!HE!HE!

HÜOOP!.. BU KADAR YETER... HEHE HE!..

BANA NE-BANA NE! DAHA ÇOK İSTİYORUM DAHA ÇOK BALİİ!..

E, E ARTIK SEN DE MÜPTELA OLDUN!.. VAGONA, ŞU YENİ BİNEN YOLCU VAR YA, ONUN CÜZDANINI BİZE GETİRİRSEN SANA GENE BALİ VERİRİZ!..

TIRNAK ÇAKISINI SEVSİNLER, BU AYI PAPYONU ÇİĞ ÇİĞ YAR ŞİMDİ BE... HE... HE!..

DEVAMI HAFTAYA...

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

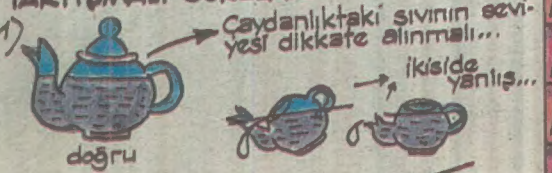
BİR DAHA BANA SİNİRCE SINAVI DEMEYİN SAYIN ÖĞRENCİLER... SINAV KAĞITLARININ ALTINDA AZ DAHA CAN VERİYORDUM. BU HAFTA ŞÖYLE BİR UZANIP DİNLENEYİM DİYORUM. AMA NE İMKAN. BEDENİM YATSA ELİM DURMUYOR. İŞTE SİZE BURUNDAN ADAM YAPTIM...

MÜMKÜN OLACAK!

28.

TARTIŞMALI SORULAR

1) Caydanlıktaki sıvının seviyesi dikkate alınmalı...



2) Akciğer ve Balon arasındaki farkı sorudaki «tek boğumlu» ibaresi belirliyordu. Balon tek boğumlu değil mi?..

cezve sağ ele göre yapılır. ve yana çevirerek dökme işlemi yapılır...

Beyin Zirvesi

1	-	R.Akıllı Bidik	B.Evler ANK.	429
2	↑	Hakan Şahin	II 409 ODTÜ	421
3	-	A.Özgür Özger	K.Yalı İST.	416
4	↑	Ece Gürsoy	Bilecik	404
5	↑	İpek Ebru Akarçay	Beyazıt İST.	397
6	↑	Devrim TAKTAK	Etiler İST.	391
7	↑	Ozy.from İTÜ	İST	389
8	↓	CAN GÜL	Kızılay ANK.	388
9	↓	R.Cin	Fikret BURSA	371
10	↑	İlke Kahraman	Üçtuğ. İzmir	386
11	↑	Michael from	E.gazi BURSA	354
12	↑	R.KIZIL	A.Ayr. ANK.	353
13	↑	Meltem DALGIÇ	İçerenk. İST.	352
14	↑	Dt.Nedim GİGEK	ESK.	342
15	↑	Onursal ÖNDER	Niğde	341
16	↑	Orkun& Özer	ADANA	341
17	-	Serhat K.Yeka SÜNGÜL	İZMİR	339
18	↑	R.Hope-Fe. APiyanKarahisar		339
19	↑	R.Ruhi	İST.	334
20	↑	İlkay Kocagöz	Denizli	333
21	↑	Vip Ebru	ANK.	332
22	↑	R.HET Tarlası	Selimiye İST.	325

AFERİM VALLA İYİ PUANLAR TOPLUYORSUNUZ. YALNIZ BU GÖRDÜĞÜNÜZ LİSTE HENÜZ 9. HAFTA DAHİL OLMAK ÜZERE ELİMİZE GEÇEN MEKTUPLARDAN DÜZENLENDİ. TELAŞLANMAYINIZ. ŞUNU DA AKLINIZDAN ÇIKARMAMAKTA ISRAR EDİNİZ Kİ SİZİN PUANLARINIZ NE KADAR YÜKSEK OLURSA OLSUN YİNE DE BENİM SEVİYEMİN YANINDAN BİLE GEÇEMEZSİNİZ. ÇÜNKÜ BEN BÜTÜN SORULARIN CEVAPLARINI ÖNCEDEN BİLİYORDUM. DOĞAL OLARAK...

SINAV BOYUNCA ÇEŞİTLİ HALTLAR EDİLDİ. ÖNCE BENİMKİLERDEN ÖRNEKLER: 1- Z..S YERİNE 25 YAZILDI...

2- TOLGA KOÇAK BEYİN PUANI BİR HAFTA YANLIŞ GİRDİ..

3- DOKUZUNCU HAFTANIN SORULARININ BAŞLIĞI 8. HAFTA ŞEKLİNDE YAZILDI.

4- BİR DE BUNLARIN YANINA ÇEŞİTLİ CÜMLE DÜŞÜKLÜKLERİ SERPİŞTİRİLDİ...

VE ŞİMDİ DE SİZİN HALTLARINIZDAN SEÇME ÖRNEKLER ↓

9. Haftanın Doğru Cevapları:

Sinirce yazılışı	Türkçesi	okunuşu	Sinirce yazılışı	Türkçesi	okunuşu
33 23	Deve			Mandal	
	Klasör		30Yo	Isırılmış elma...	
	Horoz			Fermuarın motor kısmı.	

LANGIRT

MERAL + Vğur